

FICHE TECHNIQUE – COMPAGNIE JOSE BESPROSVANY - DOBLES

1. PRESENTATION

Spectacle de type chorégraphique comprenant 1 chorégraphe et/ou assistant, 1 danseuse, 1 chanteuse et 1 régisseur. La compagnie amène 2 tables démontables (95x95x75cm) et 2 chaises. Merci de bien vouloir prévoir des loges chauffées, des sanitaires (douches et WC), des serviettes de bain, des boissons chaudes et froides ainsi que des fruits.

2. ACCUEIL TECHNIQUE

- Il n'y a pas de scénographie prévue. Espace idéal de 8m sur 8m (adaptation possible). Le sol sera un plancher de bois recouvert d'un tapis de danse noir bien tendu placé dans le sens de votre choix.
- Idéalement, le plateau sera au sol et le public sera placé en gradins de façon à ce que le premier rang soit plus haut que le sol.
- La régie sera placée en salle dans un rapport satisfaisant pour notre technicien, les consoles seront placées côte-à-côte et munies de lampes de régie, les consoles seront parfaitement connues de votre technicien. (ceci afin de ne pas imposer des modèles).
- N'hésitez pas à prendre contact avec nous en cas de difficulté, il est toujours possible de procéder à de légères modifications avec l'accord de notre technicien afin de ne pas entraver la qualité du spectacle.

Matériel lumière

- 12 x PC 1KW (Lentilles martelées)
- 8 Découpes 1KW Type 613
- 10 Par 1kw CP 62
- Gels Lee 201 ; 176 ; 109 ; 156
- 1 console à mémoires, patch électronique avec sous groupes et temporisations
- 2 platines de sol

Matériel son

- 1 console son minimum 4 entrées, 4 sorties
- 1 micros UHF SENNHEISER MKE 2 (couleur chair) pas de headset
- 1 Emetteur/Récepteur UHF SK 50 (ou équivalent en fréquences autorisées)
- 2 KM 184 Sur platine ou petit pied en avant scène
- 1 façade L/R adaptée à la salle
- 1 égaliseur 1/3 octave
- 1 plan L/R en diffusion lointaine